

LA UNION. — (De nuestro corresponsal, GARCIA MATEOS).

Fue emotivo el homenaje a la tercera edad que ofreció la comisión de fiestas del Ayuntamiento y que se celebró en el Hogar del Pensionista. Asistieron unos 300 a la merienda-cena en su honor. «Dirigió» el acto el jefe de programas de «Tele Murcia», José Freixinos, quien dijo «los mayores son todo un ejemplo, con la labor que han desempeñado y merecedores de todo tipo de honor».

El alcalde Andrés Martínez

## HOMENAJE A LA TERCERA EDAD EN EL HOGAR DEL PENSIONISTA DE LA UNION

Cánovas señaló el respeto que le merecen estos hombres y mujeres, se refirió a la buena acogida que la Seguridad Social presta a los pensionistas y lamentó que en algunos casos falte el calor familiar. El alcalde impuso la banda de reina a Encarnación Acosta

García, y fue nombrado rey el veterano poeta local José Aranda, que recitó un bonito poema. Otros, fueron interpretados por la poetisa del Mar Menor, Antonia Cler. Actuaron los coros y rondalla del Hogar y grupo musical «Los Dingos».

### JOAQUÍN LOZANO, 39 AÑOS DE CAPATAZ DEL TRONO DE LA PATRONA

Solamente faltó un año. Desde el final de la contienda civil, Joaquín Lozano ha sido el «capataz» a la hora de sacar el trono con la patrona la Santísima Vir-

gen del Rosario. El busca a los hombres que han de ayudarlo y organiza el paso del trono. Años atrás había que llevarlo sobre el costado, después va con ruedas y es mucho más fácil, el transporte. Joaquín Lozano, pensionista ya varios años, lleva pues 39 años en esta labor y pretende, a pesar de su edad avanzada, continuar algún tiempo más. Su orgullo, y grande, es tener la vitola de esas cuatro décadas junto al trono de la Virgen del Rosario.

«Si cuando me arrimo a la imagen parece que me habla».

### Estrenos de cine en Murcia

## «EVASION EN ATENEA», de Cosmatos

NACIONALIDAD: Norteamericana. GENERO: Aventuras. FOTOGRAFIA: Gil Taylor MUSICA: Lalo Schiffrin. DIRECTOR: George Pan Cosmatos. INTERPRETES: Roger Moore, David Niven, Telly Savalas, Claudia Cardinale. LOCAL DE ESTRENO: Coliseum. RESUMEN CRITICO: Entretenida y bien realizada dentro de su género.

Se retorna en este film a los temas bélicos que tanto auge tuvieron en los años cincuenta. Como en «Los cañones de Navarone», por citar un caso, un grupo de individuos ha de llevar a cabo una difícil misión en tiempo de guerra. La diferencia —importante— es que «Evasión en Atenea» contempla las peripecias con una mirada generalmente humorística. Solamente en las escenas iniciales y en algún momento aislado posterior hay un tratamiento dramático del tema. Mejor así, en tono ligero y desenfadado porque en plan serio sería muy difícil aceptar que los alemanes sean masivamente ingenuos y los aliados tan extremadamente afortunados hasta en los trances más complejos. La película, de este modo, cumple del todo su objetivo de entretener, proporcionando a la vez un espectáculo vistoso, brillante, realizado por una cámara ágil que lo mismo nos despliega amplias panorámicas desde helicóptero que desciende bajo el agua.

Se narra una historia imaginaria sobre la resistencia del pueblo griego durante la ocupación germana, en 1944. Los hechos son sencillos, trazados sobre moldes ya clásicos, pero el modo de relatarlos es ameno y agradable, entre detalles desenfadados, tipos algo pintorescos —destacar el llamado «Charlie» que interpreta Elliot Gould— y abundantes escenas de acción sobre el bello tipismo de un poblado helénico, con sus restos arquitectónicos y su singular fondo humano.

Dentro de su género —película de aventuras bajo el prisma del humor—, «Evasión en Atenea» gustará a un extenso público porque distrae con facilidad y encadena hábilmente las peripecias. Hay dos secuencias que son destacables: el minucioso plan de liberación del campamento, aprovechando la función al aire libre, y el asalto al monasterio convertido en baluarte militar. Como está mandado, los «buenos» actúan con impecable precisión, oportunos siempre, certeros en el disparo, etcétera. Lo más flojo es el personaje de Roger Moore que pese a ser nazi, no podía perder su cartel de héroe y se transforma convencionalmente en amigo de los aliados.

Ha dirigido el film el grigo George Pan Cosmatos, de que recordamos «La amante», un melodrama rural con Raquel Welch, y «Muerte en Roma», excelente reflexión sobre la ocupación alemana en Italia. El estreno de ahora toca este mismo tema, en una dimensión mucho más comercial, evasiva y ligera. La interpretación reúne nombres muy conocidos, que actúan bien aunque en papeles nada difíciles. La copia, como tantas veces, es mediocre.

ANTONIO CRESPO

## Don Gregorio Saura Garre

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 91 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Sus afligidos: hijos, José, María, Lorenza y Librada; hijos políticos, Ramona Gómez, Cristóbal Ros, Francisco Morales y Pedro Moral; hermanos, Soledad y Joaquín; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

suplican una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la misa de corpore insepulto que tendrá lugar hoy, a las DOCE de la mañana, en la iglesia parroquial de San Fulgencio, de Pozo Estrecho, y seguidamente su traslado al cementerio de dicha localidad, por cuyo favor les anticipan su agradecimiento.

Pozo Estrecho (Cartagena), 10 de octubre de 1980

Casa mortuoria: Calle Fernando Magallanes.

## Don Joaquín Guillén Valcárcel

(DE FERRETERIA GUILLEN)

HA FALLECIDO, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Sus hermanos, doña Concha Gutiérrez y don Eusebio Fernández, doña Encarna Gutiérrez (viuda de Meseguer), don Antonio y don José Guillén y doña Josefina Montijano (ausente); sobrinos, primos y demás familia y su fiel Encarna Carrión,

al comunicar a sus amigos tan sensible pérdida, ruegan lo encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y asistan a la misa funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy viernes, a las OCHO de la tarde, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen, de esta capital, por cuyo señalado favor les anticipan las gracias.

(Jesús)

Murcia, 10 de octubre de 1980



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

## D. BUENAVENTURA BUENDIA MORENO

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 68 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Sus afligidos: esposa, Sinforosa Quirant Melgarejo; hijos, Buenaventura, Gloria, María Teresa, Mercedes y Carmen Buendía Quirant; hijos políticos, Maritina García, Antonio Guillamón, Joaquín Hernández y Fernando Sánchez Vizcaino; hermano, José Buendía Moreno; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás parientes y afectos,

ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de corpore insepulto hoy, día 10, a las DIEZ de la mañana, en la capilla de la Ciudad Sanitaria Virgen de la Arrixaca, y su posterior traslado al cementerio de Ojós, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

Murcia, 10 de octubre de 1980

Casa mortuoria: Ciudad Sanitaria Virgen de la Arrixaca.

(SERVISA)

## DOÑA AGUSTINA LOPEZ NICOLAS

FALLECIDO EL PASADO DIA 26 DE SEPTIEMBRE DE 1980, A LOS 77 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SS. SS. Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD.

Y PRIMER ANIVERSARIO DE SU ESPOSO

## DON FRANCISCO MONTOYA MIRETE

QUE FALLECIO EL DIA 10 DE OCTUBRE DE 1979.

DD. E. P.

SUS HIJOS, JOSE, FRANCISCO Y ROSARIO MONTOYA LOPEZ (DE CAFETERIA EL PARAISO); HIJA POLITICA, NILA DATO RAMIREZ; HERMANOS, JOSEFA Y LUIS; NIETOS, MAGNOLIA Y FRANCISCO JOSE; SOBRINOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIA,

ruegan a sus amistades y personas piadosas asistan a la misa que se celebrará hoy viernes, día 10, a las SIETE Y MEDIA de la tarde, en la iglesia parroquial del Polígono de la Paz, por lo que les anticipan su agradecimiento.

Murcia, 10 de octubre de 1980